



ATC[®]

Synthesis / Net Info

Nabeul-Tunisie

Autodesk

Production 3D

www.**CGI**trainer.com[®]
arboit@hotmail.com

Avant de vous s'inscrire sachez que les cours décrits dans ce PDF sont TOUS sous la responsabilité pédagogique de **Jean-Yves Arboit**.

Tout ce qui est administratif (inscriptions, suivit de dossier, ..etc..) est UNIQUEMENT sous la responsabilité du secrétariat de établissement **NET-INFO** :

Cours de **Trucages Numériques** & cours de **Production 3D**



Tél : (+216) 72 230 230
Fax : (+216) 72 223 086
1, Rue Mahmoud EL Matri
8000 Nabeul TUNISIE
samia.chelbi@planet.tn
<http://www.netinfonabeul.com>

Toutes les formations comportent un apprentissage des logiciels Autodesk © (3ds MAX, Combustion ...etc...). Ces formations sont reconnues et agréées par Autodesk ©.
De plus, nous proposons une participation avec I.L.M. © (Studio de Georges Lucas), et aussi 3DVF © ...
Dans une perspective proche nous pouvons vous confirmer une participation de formateurs issus directement du milieu professionnel.



INDUSTRIAL
LIGHT & MAGIC

© Industrial Light & Magic, ILM



Authorised Training Centre

© 2007 Autodesk, Inc. All rights reserved



© Copyright 2000-2007 3DVF

LA TUNISIE ...

Pourquoi la Tunisie ?

Pour les cours de **Trucages Numériques** et/ou les cours de **Production 3D**, le centre **NETINFO** est le seul à vous offrir une formation concentrée sur 7 mois. (10 minutes de la plage.)

C'est le seul aussi à vous proposer deux types de formation:

- **Trucage numérique** : ayant plus accès sur la réalisation de Pub / Habillage chaîne TV /Réalisation d'images Fixes et/ou animées 3D ...
- **Production 3D** : une approche plus pragmatique de la production narrative et créative ...

En effet, la formation **PRODUCTION 3D** n'existe pas en Belgique.

Autre avantage de l'école de Tunisie; c'est d'être ouverte à TOUS, que vous soyez d'Europe, d'Afrique ou d'autres horizons...c'est un centre réellement ouvert au monde .

Aucun pré-requis particulier est demandé, si ce n'est d'avoir un certains **sens graphique et / ou artistique**.

Vous n'êtes pas obligé d'avoir un titre de réussite équivalent au BAC, mais le fait d'avoir réussi ses études supérieurs est un atout.

Il est préférable d'avoir suivi une formation préalable type stage **CGItrainer**.

Tunisie ou Belgique ?

Concernant le cours de **Trucages Numériques** , il n'y a pas de grande différence entre les cours donnés en Tunisie et ceux de Belgique.

Le centre de formation de Tunisie est à 10 minutes de la mer ...

Le coût enTUNISIE est de : 1.250 euros pour les 7 MOIS (2.500 dinars),pour le logement compter 100 € par mois (à peu près 200 dinars) ...

De plus, **UNIQUEMENT** l'école de Tunisie vous offre une section spécialisée dans la**PRODUCTION 3D**

Faites vous une idée de ce que VOUS serez capable de faire après 7 mois de cours ...

www.cgitrainer.com/2007/VIDEO/www.CGItrainer.com.wmv

LES LOGICIELS !

Les logiciels utilisés* sont :

- Photoshop
- After Effects
- Combustion
- 3dsMAX
- Z-Brush
- Sound Forge
- Vegas
- ...etc...

Les logiciels évoluant plus vite que ma production de PDF, ils sont ici cités à titre d'informations...

De plus, l'évolution des mises à jour étant très rapide, je stipule rarement le N° de version.

Mais, comme les formations sont en étroite collaboration avec certains concepteurs de logiciels, sachez qu'il y a de grandes chance que nous ayant TOUTES les dernières versions :)

L'apprentissage des logiciels est orienté en fonctions des objectifs pédagogiques respectifs.

* sous réserve de changement

Production 3D (TUNISIE EXCLUSIVEMENT)

Objectifs 2007 / 2008:

Ce programme de formation est consacré à la maîtrise des techniques de production narrative et de création infographique, et à l'application des connaissances acquises dans un contexte artistique.

Contenu

- Matte painting & Compositing
- Réalisation 3D animées
- Analyse de la narration et de sa mise en oeuvre.
- Production de court métrage

Planning Production 3D Novembre 2007 - Mai 2008

Novembre 2007	Décembre 2007	Janvier 2008	Février 2008	Mars 2008	Avril 2008	Mai 2008
<p>“Autoportrait dans le temps”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mini projet <ul style="list-style-type: none"> o Photoshop o Making of o PDF 	<ul style="list-style-type: none"> - 3DSMAX : <ul style="list-style-type: none"> o Modélisation o Eclairage o Texturing - Evaluation - Analyse de courts-métrages - Préparation et Réalisation de Story-Board - Réalisation d'animation 3D 	<ul style="list-style-type: none"> - Présentation des ANIMATIQUE 3D - création de matte painting relatif aux besoins de la production - Sonorisation de l'animation 3D - Test de calcul et rendering .. 	<ul style="list-style-type: none"> - l'animation avec 3DSMAX - Le logiciel After Effect - Réalisation du générique et de la bande annonce de/des production(s) 	<ul style="list-style-type: none"> - Présentation du Générique et de la bande annonce TERMINE - Mini Jury: Correction debriefing 	<ul style="list-style-type: none"> - Suivi des projets avec des outils de post-production. - Montage et sonorisation - Suivi de production et de réalisation 	<ul style="list-style-type: none"> - Compilation des travaux et Making of - Finalisation sur DVD - Soutenance des projets (Jury)

NB : démarrage des cours le 12 Novembre 2007.

[cliquer ici pour s'inscrire](#)